

STANDARD MINIMO DI PERCORSO FORMATIVO
QUALIFICAZIONE DI STILISTA DI MODA

1. ARTICOLAZIONE, PROPEDEUTICITÀ E DURATE MINIME

O.	Articolazione dell'Unità di competenza/Contenuti	Unità di Risultati di Apprendimento	Durata minima	di cui in FAD	Crediti Formativi
1	Conoscenze Orientamento al ruolo I diritti ed i doveri del datore e del prestatore di lavoro I contratti nazionali e collettivi Il contratto a tempo determinato e indeterminato Il contratto di apprendistato: caratteristiche, riferimenti normativi La struttura del settore Gli sbocchi professionali Principi etici fondamentali	Inquadramento della professione	10	4	Non ammesso il riconoscimento di credito formativo di frequenza
2	Conoscenze Storia degli stili e della moda Movimenti culturali contemporanei Principi di marketing della moda Principi di sociologia della moda e del costume Teoria e tecniche della comunicazione moda Abilità Ricerca e valutare le nuove tendenze che possono ispirare le collezioni di abbigliamento Comprendere ed interpretare riferimenti culturali, abitudini, stili di vita e bisogni di persone e gruppi sociali Riconoscere gli ambiti di consumo del prodotto da sviluppare sulla base delle tendenze e dei bisogni rilevati	Valutare le tendenze stilistiche	40	20	Ammesso il riconoscimento di credito formativo di frequenza sulla base della valutazione di apprendimenti formali, non formali ed informali

3	<p>Conoscenze</p> <p>Ciclo di progettazione e produzione tessile/abbigliamento moda Caratteristiche merceologiche dei principali tipi di materiale tessile e il loro comportamento durante le lavorazioni</p> <p>Abilità</p> <p>Identificare le caratteristiche tecnologiche ed economiche dei prodotti presenti sul mercato Reinterpretare i capi esistenti apportando adattamenti e migliorie sulla base delle tendenze di moda Elaborare input creativi che garantiscano l'innovatività delle nuove collezioni di abbigliamento e di prodotti per la casa Tradurre l'intuizione creativa in prodotti di abbigliamento e per la casa che rispondono ai requisiti richiesti dal mercato</p>	Ideare nuovi capi e reinterpretare quelli esistenti	80	20	Ammesso il riconoscimento di credito formativo di frequenza sulla base della valutazione di apprendimenti formali, non formali ed informali
4	<p>Conoscenze</p> <p>Principi di anatomia umana e proporzioni Metodi e tecniche di creazione e disegno dei figurini di moda Tecniche di design e stilizzazione dei bozzetti Software di progettazione abbigliamento e di rappresentazione grafica bi/tri-dimensionale (CAD)</p> <p>Abilità</p> <p>Tradurre le intuizioni stilistiche in soluzioni estetiche Sviluppare il disegno stilizzato del figurino riconducendo a sintesi le caratteristiche estetiche, funzionali e tecnico-produttive Realizzare graficamente il bozzetto a schizzo con matita o con l'utilizzo di sistemi informatizzati Utilizzare Software di progettazione abbigliamento e di rappresentazione grafica bi/tri-dimensionale (CAD)</p>	Rappresentare graficamente i capi	110	20	Ammesso il riconoscimento di credito formativo di frequenza sulla base della valutazione di apprendimenti formali, non formali ed informali

5	Conoscenze Teoria dei Colori Tecniche di Colorazione Vestibilità Parametri per la valutazione della fattibilità tecnico funzionale del progetto Abilità	Definire e sviluppare le caratteristiche funzionali e tecniche dei capi	80	20	Ammesso il riconoscimento di credito formativo di frequenza sulla base della valutazione di apprendimenti formali, non formali ed informali
	Definire le caratteristiche funzionali e tecniche dei prodotti di abbigliamento Definire le specifiche tecniche e funzionali dei tessuti, colori e accessori Applicare tecniche di valutazione materiali tessili Selezionare i materiali (es. filati, dei tessuti, pellame, accessori, ecc.) Utilizzare cartelle colore Redigere la documentazione tecnica e morfologica del prodotto				
6	Conoscenze Principi e metodi di disegno tecnico del cartamodello Abilità Sviluppare un cartamodello, acquisendo le misure di un individuo, evidenziando le differenti posizioni anatomiche ed individuando il capo di vestiario più adatto	Sviluppare un cartamodello	100	0	Ammesso il riconoscimento di credito formativo di frequenza sulla base della valutazione di apprendimenti formali, non formali ed informali

7	Conoscenze <p>Caratteristiche morfologiche e strutturali dei materiali: proprietà e comportamenti in lavorazione Il ciclo della progettazione e produzione tessile/abbigliamento/moda Funzionalità e caratteristiche della scheda tecnica dei capi di abbigliamento Terminologia, misure, informazioni da riportare nella scheda tecnica dei capi di abbigliamento Caratteristiche fisiche e qualitative dei tessuti</p> Abilità <p>Realizzare la prototipazione dei capi campione della collezione moda Realizzare prove di vestibilità e funzionalità dei capi campione Individuare le lavorazioni di finitura più appropriate a rifinire ed ornare il capo Definire i requisiti di messa in produzione dei prodotti di abbigliamento Definire le condizioni di fabbricazione dei prodotti di abbigliamento Compilare la scheda tecnica dei capi di abbigliamento Produrre la documentazione sulle qualità tecniche e morfologiche dei tessuti Utilizzare i termini tecnici per la descrizione dei prodotti Razionalizzare i parametri di progettazione delle collezioni sulla base delle indicazioni di produzione</p>	Definire i requisiti di produzione	50	20	Ammesso il riconoscimento di credito formativo di frequenza sulla base della valutazione di apprendimenti formali, non formali ed informali
8	Conoscenze <p>Inglese tecnico di settore</p>	Inglese tecnico di settore	30	12	Ammesso il riconoscimento di credito formativo di frequenza sulla base della valutazione di apprendimenti formali, non formali ed informali

9	<p>Conoscenze</p> <p>Legislazione sulla salute e sicurezza sui luoghi di lavoro e applicazione delle norme di sicurezza Gli obblighi del datore di lavoro e del lavoratore Sicurezza sul lavoro: regole e modalità di comportamento (generali e specifiche)</p> <p>Abilità</p> <p>Applicare i protocolli di prevenzione e riduzione del rischio professionale</p>	Operare in sicurezza nel luogo di lavoro	16	4	<p>Ammesso credito di frequenza con valore a priori riconosciuto a chi ha già svolto con idonea attestazione un corso di specifica abilitazione per la conduzione di attrezzature di lavoro simili ai sensi dell'art. 73, comma 5, del D.Lgs. n. 81/2008 e s.m.i. e dell'Accordo Stato - Regioni del 22/02/2012 (vedere cam-po 9 "Gestione dei crediti formativi" del presente Standard Formativo)</p>
DURATA MINIMA TOTALE AL NETTO DEL TIROCINIO CURRICULARE			516	120	